



Інтрыгі вакол Кангрэса

Беларускія ўлады робяць перашкоды арганізатарам Кангрэса дэмакратычных сілаў Беларусі, які запланаваны на 29—30 студзеня.

Старшыня аргкамітэта па правядзенні Кангрэса дэмакратычных сілаў Беларусі, кіраўнік «цэнявога ўрада» рэспублікі Генадзь Карпенка паведаміў журналістам наступнае. За тыдзень да кангрэса адміністрацыя Палаца культуры «Сукно», у памяшканні якога планавалася правесці мерапрыемства, абвясціла арганізатарам форуму, што намеснік старшыні гарвыканкама Віктар Чыкін адклікаў свой дазвол. Чыноўнік патлумачыў гэта тым, што Кангрэс дэмакратычных сілаў Беларусі не зарэгістраваны ў міністэрстве юстыцыі. Арганізатары кангрэса павінны цяпер вырашыць праблему з месцам яго правядзення.

На думку Г. Карпенкі, гэта прычына штучная: кангрэс — гэта не арганізацыя, а сход грамадзянаў, і па закону яго не трэба рэгістраваць. Нагадаем, што ў кангрэсе павінны ўзяць удзел каля тысячы чалавек, сярод якіх — шэраг заходніх палітыкаў і прадстаўнікоў міжнародных арганізацыяў.

БелаПАН

P.S.

Перад самым выхадам газеты нам стала вядома, што сталічныя ўлады ў чарговы раз памянjalі сваё рашэнне і дазволілі арганізатарам правесці паседжанне Кангрэса дэмакратычных сілаў у палацы культуры «Сукно».

Польскія дэпутаты за свабодную Беларусь

Сейм Рэспублікі Польшча прыняў зварот да беларускага народа, у якім выказвае падтрымку і ўдзячнасць дэмакратычным сілам Беларусі і дэпутатам Вярхоўнага Савета 13-га склікання.

«Многія трапілі пад рэпрэсіі, а некаторыя кінуты ў турмы, — гаворыцца ў звароце Сейма. — Мы патрабуем вызвалення з турмы дэпутатаў Андрэя Клімава і Уладзіміра Кудзінава, выказваем сваю салідарнасць з усімі рэпрэсаванымі за перакананні і барацьбу за свабоду». Польскія дэпутаты лічаць, што шанцам для вырашэння існуючых у Беларусі праблемаў з'яўляюцца перамовы паміж уладай і апазіцыяй, якія здольныя дапамагчы краіне выйсці з міжнароднай ізаляцыі. «Польшча інтэгруецца ў еўраатлантычныя структуры, — гаворыцца ў заяве, — і ў далейшым хоча прытрымлівацца добрасуседскіх адносін з Беларуссю. Існаванне дэмакратычнай, суверэнай і стабільнай Беларусі — у інтарэсах усёй Еўропы». Беларускія ўлады даволі востра адрагавалі на прыняты Сеймам Польшчы зварот. Міністэрства замежных спраў у суботу распаўсюдзіла з гэтай нагоды афіцыйную заяву. Прадстаўнікі знешнепалітычнага ведамства лічаць, што пасланне дэпутатаў польскага парламента з'яўляецца ўмяшальніцтвам ва ўнутраныя справы суверэнай Беларусі. На думку аўтараў заявы, Сейм Польшчы сваімі дзеяннямі «ставіць пад сумненне раўнапраўны характар зносінаў паміж нашымі дзяржавамі». «Робячы гэты крок, польскія дэпутаты не маглі не разумець, што ён можа ўскладніць адносіны паміж Беларуссю і Польшчай. Падоб-

ная дзеянні таксама не адпавядаюць дэкларацыі, якая гарантуе, што ўступленне ў НАТО новых членаў не створыць напружанасці ў адносінах з суседнімі дзяржавамі», — гаворыцца далей у заяве беларускага МЗС. Супрацоўнікі ведамства Ура-ла Латыпава таксама звяртаюць увагу польскага боку на тое, што «народ Беларусі валодае суверэнным правам самастойна вызначаць склад і паўнамоцтвы заканадаўчага органа сваёй дзяржавы».

Тым не менш, у заяве адзначаецца, што, «нягледзячы на яўна недружалюбны характар паслання польскага Сейма, Рэспубліка Беларусь пацвярджае сваю гатоўнасць да канструктыўнага дыялогу з Рэспублікай Польшча на сапраўды раўнапраўнай аснове».

Альгерд НЕВЯРОЎСкі, Генадзь БАРБАРЫЧ

Форум краінаў

Садружнасці

Чакаюць Беразоўскага

Учора ў мінскай штаб-кватэры СНД пачаў працу Форум краінаў Садружнасці. Чакаецца, што сёння ўдзел у ім прыме сам Барыс Беразоўскі.

Галоўнае пытанне парадку дня форуму — рэфармаванне СНД. На форум выносяцца два праекты рэформы. Першы, распрацаваны рабочай групай пад кіраўніцтвам Васіля Шаладонава, носіць чыста касметычны характар. Другі праект, прапанаваны Беразоўскім, прадугледжвае кардынальныя змены — аж да ператварэння выканаўчага сакратарыята СНД у надзяржаўны орган з шырокімі паўнамоцтвамі.

Альгерд НЕВЯРОЎСкі



Радыеактыўны вагон

У цягніку Масква–Варшава праз усю Беларусь праследаваў вагон, які меў павышаны ў некалькі разоў радыеактыўны ўзровень.

20 студзеня гэта выявілі палкі на памежнай станцыі Тэрэспаль. Павышаная доза радыеакцыі была выяўлена і ў 11 пасажыраў. Прычына была выяўлена адразу — схаваныя ў купэ праваслаўныя абразы. Вагон быў апламбаваны і састаўлены на запасную каляю.

С.А.

Чыгіру цэлілі ў сэрца

Рацыя, што ляжала ў нагруднай кішэні, выратавала жыццё сяржанту міліцыі Івану Чыгіру з Салігорска.

Ноччу з суботы на нядзелю сяржант Чыгір удзельнічаў у затрыманні нецвярозых хуліганаў. Адзін з іх, 20-гадовы Юрый С., тройчы ўдарыў міліцыянта нажом. Ён цэліў у сэрца, аднак трапіў у міліцэйскую рацыю.

Злачынца затрыманы, супраць яго ўзбуджана крымінальная справа, а Іван Чыгір, не атрымаўшы ні драпіны, зноў выходзіць на дзяжурствы і ловіць хуліганаў.

Алесь ПАЎЛОВІЧ

Міліцыі перашкаджаюць «гучныя справы»

За мінулы год у Магілёўскай вобласці не раскрыта ніводнае заказное забойства, моцна расце колькасць спраў па незаконным абароце наркатыкаў. За год па вобласці зарэгістравана 9 тысяч цяжкіх злачынстваў.

Як заявіў кіраўнік абласной міліцыі палкоўнік Апанасевіч, значная частка супрацоўнікаў міліцыі летась была адцягнута на раскрыццё такіх гучных і «асабліва цяжкіх» спраў, як забойства Мікалуцкага, справы экс-міністра Лявонава і былога старшыні калгаса «Рассвет» Старавойтава. Апрача таго, на плечы людзей у пагонах лягла таксама барацьба з вывазам тавараў за межы Беларусі, сотні міліцыянтаў замест вышуку злачынцаў дзяжурялі на дарогах.

Іван ЗАСАДА

СТАРЫ АЛЬБОМ



Азвярэў ад гарэлкі

Надзвычайны выпадак здарыўся днямі ў вёсцы Задуб'е Ганцавіцкага раёна. П'яны міліцыянт адкрыў страляніну па адным з жыхароў вёскі.

Па сведчанні вясцоўцаў, оперуаўнаважаны Ганцавіцкага РАУС Рамановіч і ўчастковы міліцыянт Шчасны 20 студзеня пачалі піць гарэлку з самай раніцы. Пад вечар абодва «ахоўнікі парадку» ўжо на добрым падлітку завіталі ў госці да дзяўчат, якія здымаюць пакой у доме жыхаркі Задуб'я Марыі Сідарэвіч. Пазней да вясёлай кампаніі далучыўся і брыгадзір мясцовага калгаса.

Раптам Рамановіч выйшаў на двор, дзе ў яго з сынам га-

спадзіні завязалася спрэчка, а потым і бойка. На крыкі з дому выбеглі сябры Рамановіча, якія ледзь супакоілі раз'юшанага міліцыянта. Здавалася б, канфлікт вычарпаны, але раптам Рамановіч дастаў табельны пісталет і стрэліў у паветра. Другі стрэл п'яны аператыўнік спрабаваў зрабіць па сваім крыўдзіцелі. Аднак участковы міліцыянт паспеў штурхнуць свайго таварыша, і куля не закрунула Сідарэвіча, прасвісцелішы непадалёк ад яго галавы.

Сведкамі гэтага здарэння было нямала людзей, аднак, па нашых звестках, кіраўніцтва ганцавіцкай міліцыі цяпер спрабуе замяць справу і адмазаць свайго падначаленага. Так, начальнік мясцовага райаддзела міліцыі Мікалай Дрынеўскі ў размове з карэспандэнтам НАВІНАЎ паведаміў, што Рамановіч быў у той дзень у Задуб'і «на заданні». Па словах міліцэйскага начальніка, оперуаўнаважаны нібыта затрымліваў у вёсцы браканьераў і выкарыстаў табельную зброю правамерна.

Язэп СІНІЦКІ



Ліст Пазьняка чытаюць

У мінулую суботу ў Гродне адбыўся пікет, арганізаваны БНФ. Удзельнікі трымалі плакаты: «Мы абаронім нашу Беларусь — наш дом, нашу незалежнасць і нашу будучыню».

Пікет праходзіў у людным месцы — непадальк ад Цэнтральнага рынку. Удзельнікі раздалі гараджанам улеткі і незалежныя выданні: газеты «Рабочий», інфармацыйны лісток «Хартыі-97», заявы аб грамадзянстве БНР, ліст вайскоўцаў, супрацоўнікаў міліцыі і КДБ, а таксама 800 паасобнікаў ліста З.Пазьняка «Абаронім Беларусь». Па словах пікетчыкаў, усе гэтыя выданні і ўлеткі карысталіся вялікім попытам. Каб атрымаць іх, з тралейбусаў нават выходзілі вадзіцелі.

Сяргей МАКСІМОВІЧ

Пікет супраць аб'яднання з Расіяй

Пікет супраць аб'яднання з Расіяй адбыўся 23 студзеня ў Гомелі. Акцыю правялі гарадскія арганізацыі БНФ і АГП. Пікетчыцы трымалі ў руках плакаты: «Не аддадзім Маці-Беларусь у расійскія кіпцоры!», «Не — імперскім планам!», «Не — саюзу крымінала і жабрацтва».

Пад нацыянальнымі сцягамі і сцягамі апазіцыйных партыяў сабраліся каля 50 актывістаў дэмакратычных арганізацыяў. Яны раздавалі прахажым спецыяльна падрыхтаваную заяву з тлумачэннем сваёй пазіцыі, а таксама праваабарончую і партыйную літаратуру. За дзве гадзіны зацікаўленыя гараджане разабралі каля 1.000 газет, брашур і ўлетак. Большасць з іх выказвала падтрымку пазіцыі пікетчыкаў. Пікет ахоўвала міліцыя, якая паводзіла сябе гэтым разам надвычай карэктна.

Мікола ЯСІНСКІ

На працэсе Старавойтава сітуацыя мяняецца кожны дзень

Вядомы ў Беларусі адвакат Гары Паганяйла накіраваў у краіны ЕС, еўрапейскія структуры і амбасады суседніх з Беларуссю краінаў зварот, у якім заклікае падзейнічаць на пазіцыю беларускіх уладаў у адносінах да Васіля Старавойтава.

Адвакат сцвярджае, што беларускія ўлады «жорстка і бесчалавечна» абыходзяцца з былым старшынёю «Рассвета». Улады не прыслухаліся да меркавання аўтарытэтных экспертаў, што шматлікія хваробы 75-гадовага вязня патрабуюць неадкладнага лячэння. Па назіраннях Г.Паганяйлы, які бярэ ўдзел у працэсе ў Кіраўску ў якасці грамадскага абаронцы ад Беларускага Хельсінскага камітэта, суд дапускае працэсуальныя пару-

шэнні і абмяжоўвае правы Васіля Старавойтава на абарону. «Фактычна беларускія ўлады наўмысна забіваюць Васіля Старавойтава яшчэ да вынесення яму прысуду», — лічыць адвакат.

Што ж прымусіла Г.Паганяйлу звярнуцца з просьбай аб падтрымцы ў еўрапейскія структуры? У адказ на гэтае пытанне адвакат распавёў карэспандэнту НАВІНАЎ, што апошнім сваім рашэннем суд у Кіраўску прызначыў новую экспертызу псіхічнага стану

В.Старавойтава. Агледзець падсуднага непасрэдна на працэсе павінны маглібейскія эксперты Саўчанкаў і Белянін, а заключэнне мінскага псіхіятра Буданава, які выказаўся за неадкладнае лячэнне падсуднага, праігнаравана. «Мэта суддзяў — лобі цаной атрымаць ад Старавойтава паказанні менавіта цяпер, калі ён хворы і не ў стане поўнаасцю сябе кантраляваць. Я касцымі лягу, але не дазволю гэтага. Чалавека спачатку трэба вылечыць, а потым судзіць, інакш гэта не суд, а расправа», — заяўляе адвакат Гары Паганяйла.

Алег ГРУЗДЗІЛОВІЧ

Шынка з мытні

Супрацоўнікамі Ашмянскай мытні, якая знаходзіцца на беларуска-літоўскай мяжы, за апошні час затрымана нямала розных грузаў, у тым ліку прадуктаў харчавання.

На КПП Катлоўка, напрыклад, мытнікі звярнулі ўвагу, што замест указаных у дакументах замарожаных мяса-прадуктаў, не гатовых да ўжывання, правозілася вяндліна ў вакуумных упакоўках. Амаль 20 тонаў на 6 мільярдаў 265 мільёнаў рублёў. Паводле рашэння суда, гэтыя грошы трапілі ў даход дзяржавы.

Найбольш падобных парушэнняў выяўляецца, аднак, на КПП Каменны Лог. Нядаўна там была затрыманая машына з шакаладнымі цукеркамі. Але разам з імі было амаль 5 з паловай тонаў жавальнай карамелі, пра якую ў суправаджальных паперах не было ні слова. Увесь груз каштаваў 1 мільярд 626 мільёнаў рублёў. Матэрыялы справы перададзены ў суд Ашмянскага раёна.

Яшчэ даражэй — 7 мільярдаў 112 мільёнаў — кашта-

ваў груз больш за 17 тонаў, які быў у двух рэфрыжэратарах, затрыманых на тым жа КПП. Замест курынага фаршу ў дакументах быў указаны фарш з індзічкі, мытны збор на ўвоз якога ўдвая меншы. Гэтую справу таксама павінен разгледзець суд.

Бывае, што рашэнне суда патрабавецца тэрмінова. Да прыкладу, нядаўна былі затрыманыя дзве машыны са свежымі кветкамі, якіх было значна больш, чым па дакументах. Агульны кошт пераўважыў 5 мільярдаў рублёў. Пастановай суда груз быў канфіскаваны. Кветкі, дарэчы, везлі ў Маскву. Без маральнай камеры яны хутка загінулі б. Уладальнік груза звярнуўся ў суд і выкупіў іх. Падобныя выпадкі прадугледжаны, законам.

На мытні нам паведамілі, што затрыманыя грузы ацэньваюцца яе супрацоў-

нікамі, выходзячы з цэнаў, якія існуюць на дадзены момант. Потым, калі справа разглядаецца ў судзе, канчатковы кошт вызначаецца спецыяльнай камісіяй, у якой ёсць прадстаўнік райвыканкама, падатковай інспекцыі, суда і мытні. Цана, якая вызначаецца камісіяй, як правіла, не перавышае рынкавую, але і не з'яўляецца ніжэй за дзяржаўную — на дадзены тавар.

Апроч таго, што выгаду мае дзяржава, ёсць прычына на парадавацца і ў мясцовых жыхароў. Напрыклад, у трох суседніх раёнах — Астравецкім, Ашмянскім і Смаргонскім летась насельніцтву было прададзена на 18 мільярдаў рублёў абутку заходняй вытворчасці, які быў затрыманы мытнікамі.

Каб павысіць выніковасць працы, на Ашмянскай мытні быў створаны перасоўны мабільны атрад з дзесяці супрацоўнікаў, якія забяспечаны трыма машынамі з адпаведнымі прыладамі.

Сяргей АСТРАЎЦОЎ

Газету забараняюць

Друкарня г.Рэчыца, нягледзячы на афіцыйную дамову, адмовілася друкаваць незалежную газету «Гомельская думка».

У нядаўна зарэгістраванай газеты з'явіліся небразычліўцы сярод гомельскіх чыноўнікаў. Начальнік абласнога ўпраўлення па друку Рыгор Сцепаненка патэлефанаваў дырэктару друкарні і забараніў друкаваць незалежную газету. Ён лічыць, што друкарня ледзь спраўляецца з друкаваннем дзяржаўных выданняў, а яшчэ — што «Гомельская думка» нібыта абражае «вертыкаль». Рэдактар «Гомельскай думкі» спрабаваў адстаяць правы сваёй газеты, аднак атрымаў катэгарычны адказ чыноўніка: «газету будзем закрываць».

Цяпер у Гомелі выдаецца толькі адна незалежная газета нацыянальна-дэмакратычнага накірунку — «Навіны Палесся-плюс».

Уладзімір ВЕРБАВІКОЎ

Незалежная прэса пашырае ўплыў

Незалежная «Газета для вас», якая выдаецца ў г.Івацэвічы Брэсцкай вобласці, істотна пашырыла свой уплыў. Цяпер яна распаўсюджваецца, акрамя Івацэвічаў, у Бярозе, Баранавічах і Пружанах.

У свой час то была «Газета Уладзіміра Кудзінава», заснаваная івацэвіцкім дэпутатам і прадпрымальнікам, які зараз знаходзіцца ў турме па падложных, па меркаваннях многіх, абвінавачваннях. Змяніўшы назву, «Газета для вас» паранейшаму не засяроджваецца выключна на грамадска-палітычнай тэматыцы. Яна публікуе звесткі па розных накірунках (у тым ліку значнае месца займаюць мясцовыя навіны), чым і з'яўляецца цікавай для чытачоў Брэсцкай вобласці.

Зміцер ЛІХТАРОВІЧ

Продукция «фабрик мысли» лежит на складах

Ни власти, ни оппозиция не работают с независимыми исследователями — и в этом нет ничего хорошего

«В Беларуси, как и в России, глубоко укоренилась привычка называть явления словами, совершенно для этого неподходящими. Например, хаос и повальное воровство в России почему-то называли «рыночными реформами». В Беларуси государственные и негосударственные СМИ наделяют одни и те же понятия («политика», «парламент», «партия», «оппозиция» и др.) существенно различными значениями. В освещении государственных СМИ политика беспартийна, неплюралистична, неопозиционна и целиком сосредоточена в государственных органах: что делается вне этих органов — то и не является политикой», — отметила политолог Светлана Наумова в своем докладе «СМИ как объект исследования». Этот доклад

был сделан на семинаре «Фабрики мысли: влияние на общественный процесс», прошедшем недавно в Бресте.

В разных ракурсах о взаимодействии «фабрик мысли» (т.е. независимых исследовательских центров), прессы и властей на семинаре говорили очень много. «Серьезные аналитики и СМИ должны играть роль мальчика из сказки Андерсена, должны быть готовы воскликнуть «А король-то голый!» всякий раз, когда они это видят», — подчеркнул директор Центра исследований будущего Александр Потупа.

«Выдающимся завоеванием евроатлантической цивилизации является создание и развитие мощного общественного контроля за деятельностью государства,

— продолжал профессор А.Потупа. — Если контрольно-корректировочная деятельность сосредоточена в государственных органах — диктатура неизбежна. И когда речь идет о новых белорусских лидерах, то очень важно, насколько эти лидеры готовы подчиняться контролю общества. Необходимо заложить мину, которая вышвырнет из политики любого лидера, если он начнет сопротивляться контрольно-корректировочным механизмам со стороны общества».

Что касается непосредственно темы семинара, то влияние «фабрик мысли» на общественные процессы в Беларуси директор Независимого института социально-экономических и политических исследований профессор Олег Манаев

охарактеризовал как «крайне ограниченное». «Исследования аналитических центров властями начисто игнорируются», — заявил О.Манаев, — а сами центры воспринимаются как враждебные элементы. Совершенно иное отношение за рубежом: исследования независимых «фабрик мысли» востребованы государством, многие сотрудники аналитических центров приходят во власть и способствуют ее компетентности».

Однако и отношения «фабрик мысли» с оппозицией О.Манаев назвал «далёкими от совершенства». Результатом, по мнению Манаева, является «отсутствие у оппозиции эффективной стратегии, продуманного плана действий».

Вадим КАЗНАЧЕВ

3 а годзі прэзідэнта Аляксандра Лукашэнкі Беларусь «отвоевала» месца самай нішчай краіны ў Еўропе, опередзіў у гэтым сумнітым савязаванні дажэ Алябанію. Потэры жэ эканамікі ад упущаных інастранных інвэстыцый можа ацэніць прымерна ў 2,2 мільярдэ дאלларэв.

Для ацэнкі эканамічэскага развіцця краіны і рэгіонаў савязуеца множаство крерыяев, разабрацца ў каторых прастому абывателю нэ так-то лэгка. Аднак есьць прарыснэвы істыны, панятныя всам. Напрымэр, сопаставлэнне рэальнай заробатнай платы, ілі аб'ёмы інастранных інвэстыцый на душу насэлэння. Есьлі первыі парамэтр гаворыць балеэ о днэ сегоднэшнэм ілі вчэрашнэм, то вторыі скарее о днэ завтрашнэм. Во вьсакэм случае для краіны с пэрэходнай эканамікой, гдэ возмозжності ввнтрэнніх інвэстараў агаранічаны, інастранные інвэстыцыі пазвалюць саздаваць нэ толькы нэвые рабачыя мэста, но і канкурэнтную прадукцыю.

Інастранные інвэстыцыі (млн долл. США)		На душу насэлэння (долл.США)		
Страны Цэнтральнай Еўропы і Балтыі		1997	1998	1989-98
Страна	1989-98			
Алябанія	42	95	473	148
Балгарыя	497	300	1.222	147
Чэхія	1.275	1.000	8.473	823
Эстонія	128	200	1.010	695
Венгрыя	2.100	1.500	16.903	1.667
Латвія	347	300	1.358	543
Літва	218	800	1.271	344
Польша	3.044	4.000	12.442	321
Славачкія	199	51 220	1.223	227
Страны СНГ				
Армэнія	51	170	265	72
Азэрбайджан	1.093	1.155	3.233	425
Беларусь	190	50	346	34
Грузія	189	255	512	95
Казахстан	1.320	1.200	5.729	365
Кыргызстан	83	29	309	67
Малдова	64	100	342	80
Россія	3.752	1.500	9.201	63
Таджыкістан	11	18	87	15
Украіна	600	700	2.696	53
Узбэкістан	167	60	423	18

Свершилось: мы самые нищие в Европе

Последнее обстоятельство ведет к росту экспортных возможностей страны и, как следствие, к увеличению ВВП, росту реальной заработной платы и социальных выплат.

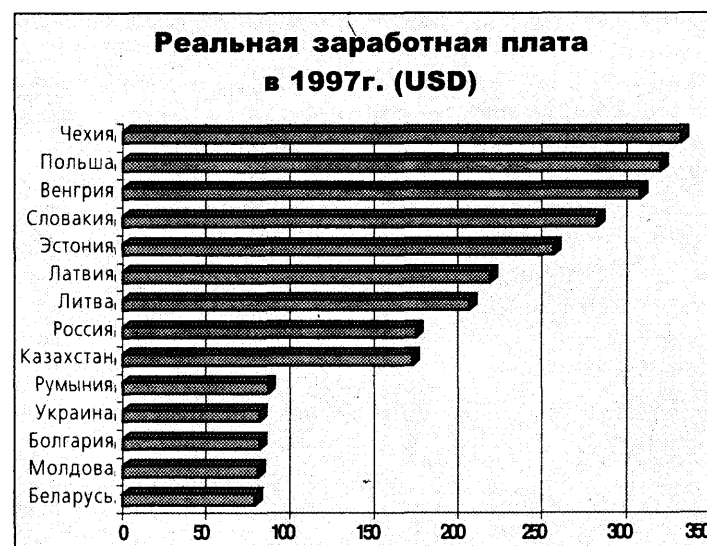
Если рассматривать экономические преобразования в Беларуси в таком контексте, то можно заметить, что никаких положительных сдвигов не произошло. Скорее наоборот: мы не только не сделали ни шага вперед, но и сумели опуститься ниже ватерлинии. Во всяком случае в том, что касается иностранных инвестиций на душу населения. Даже Алябанія, страна, которая ранее занимала последнюю строчку в еўропейскіх эканамічэскіх сводках, сумела прэвзойці Беларусь в гэтым паказатэлі (см.табл.). Прычым,

если за исследуемый период (1989—1998 гг.) на душу населения Беларусь (34 USD) уступает Алябаніі (148 USD) почти в 4,5 раза, то своим ближайшим соседям Латвіі (543) і Літве (344) — в 10 и более раз.

Пры правільнай эканамічэскай політыцы і саотвэстувючых політычэскіх рэаліях Беларусь могла бы есьлі і нэ дасціць такіх жэ вьсокіх паказатэляў, то по крайнэй мэрэ прыблызіцца к атамкэ в 250 USD інастранных інвэстыцый на душу насэлэння. В гэтым случае абшча сумма інвэстыцый могла бы раўняцца 2,55 мільярдэ дאלларэв вмес-то сегоднэшніх 346 мільяноў. А пака прыходзіцца канстатіраваць, што дажэ срэды краінаў СНГ мы ўвэрэна нахадзімся в арьэргардэ.

Ніжэ нас в гэтым спіскі лінь Таджыкістан (15) і Узбэкістан (18), а Армэнія (72), пастрадававшая ад ката-строфічэскага зямлэтраьсэня і затяжнэго военнаго конфлікта с Азэрбайджаном, і Грузія (95), гдэ вьсэ есьчэ слыхацца атогалоскі нэ-давнай гражданскай вьіны, аказываюцца для інастранных інвэстараў балеэ прывлэкатэльнымі, чэм «ста-більная» Беларусь.

Как уже подчеркивалось, инвестиции, если не напрямую, то косвенно, оказывают влияние и на уровень жизни населения. Не всегда эти параметры идентично коррелируют друг с другом, но, по крайней мере, позволяют определить примерный уровень доходов населения. Во всяком случае, касательно Беларуси, занимающей на представленных



диаграммах последнее место, эти предположения оказываются верны. И это при том, что расчет заработной платы делался экспертами Европейского банка реконструкции и развития, наверняка, исходя из курса Национального банка Беларуси. А он, как известно, весьма далек от рыночного.

Итак, по инвестициям мы уверенно занимаем последнее место в Европе, и это несмотря на аппарат чиновников, занимающихся этими вопросами в министерстве предпринимательства и инвестиций. Это лишний раз подчеркивает, что на решения иностранных инвесторов о вложении средств в ту или иную страну большее влияние оказывает политический и экономический климат, царящий там, нежели наличие соответствующего министерства. Это более всего заметно на примере двух стран — Чехии (где инвестиции на душу населения составили 823 USD) и Словачкии (227), которые ранее были единой страной. После цивилизованного «разво-

да» в этих странах установились противоположные по политической окраске режимы. Попытки Словачкии построить свой вариант «рыночного социализма» привели к тому, что инвесторы предпочли направить свои капиталы в более предсказуемую Чехию.

Примечательно также и то, что в числе самых нищих стран оказываются те из них, чьи правящие режимы считают, что находятся в кольце врагов. Так еще недавно

было с Алябаніей, гдэ таталітарны рэжым отгордылся ад астальнаго міра ожэрельем ДОТов і ДЗОТов, нэчэ падобнае прасходзіт і с Кубой — самай нішчай краінай ў Латынскай Амэрыке. Это наводіт на мысьль, што последнее место в Европе, которое занимает сейчас Беларусь, принадлежит ей по праву. Судя по заявлениям правящей элиты, нам в пору к своим уцелевшим ДОТам и ДЗОТам, что сохранились вдоль линии прежней границы в районе станции Негорелое, установить и демонтированные албанские вдоль западной границы. Ведь с Запада на нас смотрят только враги!

Простому же белорусскому обывателю стоит только сожалеть о том, что он оказался в хорошей стране, но не при том режиме, и чувствует себя при этом, как «тампакс». Тот тоже, как известно, всегда оказывается в общем-то в хорошем месте, но не в самое удачное время.

Александр ГАЛЬКЕВИЧ



А.Губанай. «Усмійніся». 1998

Падзеі ў мастацкім жыцці Беларусі стала выстава «Беларускі друкаваны плакат», якая адкрылася днямі ў сталічным Палацы мастацтва.

Плакат бярэ сваё паходжанне ад афішы, абвэсткі, — нездарма сярод экспанатаў выставы беларускага плаката знайшлі месца рарытэты канцэртныя афішы 1908 года. Але плакат, нэ губляючы свайго асноўнага прызначэння — інфармаваць, набыў рысы самабытнага мастацтва, у ім словы і лічы спалучаюцца з фарбамі і відарысамі. Галоўны прынцып мастацтва плаката — стварэнне ёмістага, лакані-

Найважнейшае мастацтва – плакат

нага і шматзначнага вобраза, часам узняслага, а бывае, што і поўнага іроніі. Класічны прыклад «плакатнага» вобраза — славыты голуб міру, прыдуманы мастаком Пабло Пікаса.

У беларускім мастацтве ёсць свае «галубы міру», наш плакат мае моцны творчы патэнцыял і багатыя здабыткі. Доказам гэтаму служыць выстава «Беларускі друкаваны плакат». Калекцыю старых і сучасных плакатаў для гэтай выставы сабралі вядучы беларускі мастак-плакатыст Сяргей Еўлампіеў і мастацтвазнаўца Міхал Баразна, арганізацыю ўзяў на сябе Беларускі саюз дызайнераў на чале з Дзмітрыем Сурскім. «Наш праект сапраўды можна назваць грандыёзнай акцыяй, — кажа С.Еўлампіеў. — Мы стварылі выставу-калекцыю, якая ў далейшым

будзе папаўняцца». А М.Баразна адзначае, што збор друкаваных плакатаў — надзвычай складаная справа: плакаты рэдка захоўваюцца, іх раскідваюць на афішныя шчыты, каб потым сарваць і замяніць іншымі.

Сапраўды, плакат можна назваць «мастацтвам сённяшняга дня» — плакатысты рэдка звяртаюцца да вечных тэмаў. Вось чаму, акрамя мастацкай асалоды, рэтраспектыва плакатаў, падрыхтаваная беларускімі дызайнерамі, дае магчымасць прасачыць павароты ў развіцці грамадскай думкі і ідэалогіі. Адзін з наведвальнікаў выставы заўважыў: у 50-я гады плакаты заклікалі сеяць каноплі, а ў 90-я — змрочна паказваюць наступствы наркатычнай атруты.

Дасведчаныя людзі кажуць, што за мяжой плакат

ужо стаў «мастацтвам для мастацтва» і часта з'яўляецца чыста творчым самавыражэннем аўтара. Аднак у Беларусі плакат — працаўнік, і служыць ён, як правіла, аднаму з чатырох гаспадароў: Рэкламе, Палітыцы, Культурі, Чалавечнасці. Яны і акрэсліваюць кола тэм плаката — палітычнае жыццё, культурныя падзеі, грамадскія і сацыяльныя праблемы, а перадусім — рэклама. Здаецца, што агульнага паміж рэкламным календаром і паказам жудасных наступстваў пажару? Паміж тэатральнай афішай і прапагандысцкім лозунгам? Аднак усе гэтыя творы гавораць з намі на адной мове, мове выяўленчай творчасці, мове плаката.

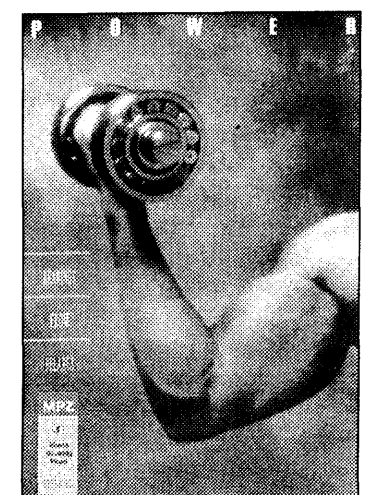
Рэтраспектыва плаката — гэта, адначасова, рэтраспектыва жыцця краіны. Старая і новая рэклама



Е.Тарас, Л.Замах. «Навек скасавали паню...» 1949

расказвае пра нашу прамысловасць, афішы сведчаць пра падзеі тэатра і музыкі. Гісторыя савецкай Беларусі паўстае на паліплакатах 50—80 х гг., а творы апошняга дзесяцігоддзя ўздымаюць самыя вострыя праблемы нашага грамадства. Шкада толькі, што, напэўна, з прычыны цензуры або самацензуры на выставе няма ніводнага палітычнага плаката постсавецкага часу. Але гэта, бадай, адзінае, у чым можна было б папракнуць арганізатараў.

Ганна ШЫМЕЛЕВІЧ



А.Наважылаў. МПЗ «Power». 1996

Музыкантаў віталі Мадрыд і Барселона

Акадэмічны сімфанічны
аркестр Беларусі пад
кіраўніцтвам Генадзя
Праватарава закончыў
сваё турнэ па Іспаніі.

Музыканты выступілі з канцэртамі ў буйнейшых гарадах краіны — Мадрыд, Сарагоса, Барселона і інш.

Арганізаваў гастролі вядомы іспанскі імпрэсарыю Роланд Саад, які ўжо некалькі гадоў супрацоўнічае з беларускімі музычнымі калектывамі. Генадзь Праватараў на прэс-канферэнцыі для беларускіх журналістаў прызнаўся, што гастролі былі нялёгкімі з-за пастаянных пераездаў. Да таго ж, чатыры канцэртныя праграмы рыхтаваліся ў вельмі сціслыя тэрміны. Музыканты праводзілі рэпетыцыі нават у дарозе, а ехаў у Іспанію аркестр на аўтобусах.

Як паведаміў галоўны дырыжор, у склад гастралёраў былі ўключаныя некалькі юных выканаўцаў з Рэспубліканскага музычнага каледжа, а падчас канцэрта з твораў «караля вальсаў» Штрауса разам з аркестрам выступалі чатыры танцавальныя пары з ансамбля рэспубліканскага палаца культуры «Юнацтва».

Канцэрты аркестра паспяхова прайшлі ў старажытным мадрыдскім саборы «Лос Еранімас» і ў іншых прэстыжных залах Іспаніі.

БелаПАН

Мастакі-авангардысты злучыліся ў суполку

Вядомы мастак-авангардыст Артур Клінаў заявіў на мінулым тыдні аб стварэнні ў Беларусі Асацыяцыі сучасных мастацтваў. У аргкамітэце асацыяцыі — музыканты, мастакі, літаратары, крытыкі, журналісты.

Асноўнай мэтай новага грамадскага аб'яднання стане стварэнне інфраструктуры мастацкага працэсу, незалежнай ад дзяржаўных устаноў. Дзяржава, на думку аргкамітэта асацыяцыі, не забяспечвае мастакам роўныя ўмовы для творчасці. Ідэалагічныя абмежаванні дыкуюць прыярытэты ў размеркаванні і без таго

невялікіх фінансавых сродкаў.

Асацыяцыя мае некалькі праграмаў работы: аб'яднанне нешматлікіх незалежных выставачных залаў у галерэйную сетку дзеля стварэння новых інтэграваных культурных цэнтраў мастацтва, падтрымка інфармацыйнага абмену паміж беларускімі аўтарамі і замежнымі

ўдзельнікамі сусветнага культурнага працэсу. У праграме «Еўрапейскія майстэрні» намечана наладзіць майстэрні ў культурных цэнтрах Еўропы, каб стварыць базу для далучэння мастакоў да сусветнага мастацкага працэсу.

Асацыяцыя таксама збіраецца заняцца адукацыйнай дзейнасцю, правядзеннем фестываляў, стварэннем незалежнай арт-прэсы, дапамогай сваім членам у вырашэнні сацыяльных праблем.

БелаПАН



ФотоВасилияАртошенко. Киев

На рацэ Гарынь.

Иисус как глава повстанцев

При распятии Иисуса Христа на кресте над его головой была прикреплена дощечка с надписью: «Иисус Назаретянин Царь Иудейский». Что это значит? Заслуживает интереса версия зарубежного исследователя этого периода истории Дж. Кармайкла.

Под каким углом мы бы ни рассматривали детали суда над Иисусом, одну подробность невозможно ни исключить, ни затушевать. Подлинность эта повторится во всех четырех Евангелиях: христианская традиция не скрывает того факта, что казнен он был как Царь Иудейский. Римская власть того времени, представляя казнь Иисуса как распятие на кресте Царя Иудейского, не вкладывала в это определение никакого потустороннего подтекста: речь шла о повстанце, казненном за участие в восстании.

Попробуем рассмотреть события, предшествовавшие аресту и казни Иисуса в изложении нещедрых на детали Евангелий. Начнем с анализа тех трех дней, когда Иисус молился в храме: за эти три дня он «перевернул столы тех, кто продавал и покупал в Храме», и «выгнал их из Храма кнутом». Подробности этих дней бросают зловещий отсвет

на поведение Иисуса, представленное в Евангелиях как действие символическое, не имеющее ничего общего с насилием. Между тем нельзя понять этот эпизод вне предположения, что Иисус попросту захватил Храм. Иначе как мог бы он ворваться туда и хозяйничать там столь продолжительное время? Известно, что Храм представлял собой огромное учреждение, охраняемое римской когортой, в состав которой входило не менее 500—600 человек, и собственно храмовой службой численностью не менее 20.000 человек. Как бы Иисусу удалось перевернуть столы денежных менял на глазах этой многочисленной стражи, не говоря уже о самих менялах — вряд ли кротких и безобидных? Остаётся предположить, что армия Иисуса была не менее многочисленна и хорошо вооружена. Это предположение объясняет многие неясные строки, мелькаю-

щие во всех четырех текстах:

«Один же из стоявших тут извлек свой меч, ударил раба первосвященника и отсек ему ухо» (Марк 14:47).

«Бывшие же с ним, увидев, к чему идет дело, сказали Ему: Господин, не ударить ли нам мечом?» (Лука 22:49).

«Они сказали: Господин, вот два меча» (Лука 22:38).

Нет сомнения, что Иисус мог захватить Храм только во главе вооруженного отряда, из чего следует, что казнь его как Царя Иудейского прямым образом связана с этим захватом Храма. В более поздних источниках (труды Отцов Церкви) есть ссылка на высказывание преследователя христиан Соссануса Хироκληса по прозвищу Лактанциус, префекта Египта при Диоклетиане, который прямо называет Иисуса «разбойником», предводителем вооруженной шайки численностью в 900 человек. Слово «разбойник» во времена Лактанциуса обычно употребляли по отношению к повстанцам против власти Рима.

Только в свете представления об Иисусе как о предводителе вооруженного от-

ряда можно понять смысл предательства Иуды Искарота. Воистину, зачем Иуде было указывать на Иисуса, который на протяжении трех дней переворачивал столы в Храме и кнутом выгонял менял? Неужели никто из присутствующих и пострадавших не мог его опознать? Но если представить, что популярный в народе толкователь Священного Писания был одновременно и предводителем разбитого вооруженного отряда, становится понятным, что именно выдал Иуда — он выдал римлянам тайное убежище Иисуса и его последователей, где те спрятались после разгрома, где-то в полутора милях от Иерусалима по дороге на Иерихон. Можно предположить, что прозвище Иуды «Искарот» восходит к определению «кинжалщик» («сикарий») — как называли группу крайних экстремистов, боровшихся против римского владычества. А два «вора-разбойника», распятые вместе с Иисусом, вполне могли быть борцами за Царство Божие, — их, казненных за участие в мятеже, желательно было принизить бранным определением. Так же и помилованный Варрва, арестованный за то, что он «во время мятежа сделал убийство» (Марк 15:7), скорее всего, был участником событий, которые христиане теперь трактуют так символично.

Даты і лёсы

26 студзеня

1564. 10-тысячная войска гетмана Мікалая Радзівіла Рудога разбіла 30-тысячную маскоўскае войска на Чашніцкіх палях (каля ракі Улы). Ваявода Пётр Шуйскі, які ўзначальваў інтэрвентаў, загінуў у бітве.

1886. Карл Бенц запатэнтаваў рухавік унутранага згарання і трохколавы аўтамабіль.

1947. У авіякатастрофе блізу Капенгагена загінулі спадчынны прынц Швецыі Густаў-Адольф і ягоная сяброўка амерыканская спявачка і кінаактрыса Грэйс Мур.

1972. Харвацкія тэрарысты ўзарвалі лайнер ДС-9, які вяртаўся з Стакгольма ў Бялград (яны меркавалі, што на борце знаходзіцца прэм'ер-міністр СФРЮ Джэмаў Біедзіч, але памыліліся). Загінулі 27 чалавек, ацалела толькі сцюардэса Весна Вулавіч, яна ўпала з вышыні 10 км і засталася жывая. У час выбуху дзяўчына была ў хвасце лайнера і разам з ім упала ў глыбокі стаў.

1994. Памёр выбітны беларускі пісьменнік і змагар з сталінізмам Алесь Адамовіч.

27 студзеня

1822. У выніку нацыянальнага паўстання Грэцыя дамаглася незалежнасці ад Асманскай імперыі.

1839. Нарадзіўся ўкраінскі этнограф, паэт, аўтар нацыянальнага гімна «Ше не вмерла Украіна» Паўло Чубынскі. Збіраў і наш фальклор: запісаў у беларускім Палессі 400 песень.

1859. Нарадзіўся апошні германскі імператар Вільгельм II (памятаеце кадр з фільма «Міколка-паравоз», дзе беларускія дзеці вучаць нямецкую мову: «*Wir lieben unser Kaiser!*» — «*Мы любім нашага кайзера!*»). Памёр у эміграцыі ў Галандыі.

1921. Урад БНР накіраваў патрыярху Маскоўскаму і Ёсые Русі мемарандум, у якім прасіў перавесці набажэнствы ў цэрквах Беларусі на беларускую мову і выдаць малітоўнікі, богаслужэбнікі і Новы Заповіт на беларускай мове, як гэта было зроблена яшчэ ў 1914 г. для Украіны. Патрыярх і Св.Сінод далі беларускім епархіям дазвол карыстацца ў казанях і царкоўнай літаратуры беларускай мовай.

1930. У Крымінальны кодэкс БССР быў унесены артыкул 94, у якім прадугледжвалася крымінальнае пакаранне сялянам за продаж або забойства сваёй жывёлы, што магло пашкодзіць калектывізацыі.

1944. Скончылася 880-дзённая блакада Ленінграда, падчас якой загінулі 1,5 млн. абаронцаў і жыхароў горада. 641 тысяча чалавек памерла ад голаду, 17 тысяч загінула пад бамбёжкай. Усяго падчас бамбардзіровак у Ленінградзе разарвалася 100 тыс. авіябомбаў і 150 тыс. артылерыйскіх снарадаў.

1996. Германія пачала штогод адзначаць Дзень памяці ахвяраў нацызму, прымеркаваны да дня вызвалення вязняў Асвенцыма ў 1945 г.

28 студзеня

1573. Сойм у Варшаве пад ціскам магнатаў-пратэстантаў прыняў пастанову пра рэлігійную «вольнасць» для шляхецкага саслоўя. Пазней гэтая пастанова ўвайшла ў Статут ВКЛ, дарэчы, зацверджаны каралём Жыгімонтам III у гэты ж дзень у 1588 годзе. Цікава, што грамадзянскую дзеяздольнасць мужчын Статут прызнаваў з 18 гадоў, а жанчын — з 13 (з гэтага ўзросту дазвалялася браць шлюб).

1874. Нарадзіўся выбітны расійскі рэжысёр нямецкага паходжання Усевалад Меерхольд, лідэр савецкага тэатральнага авангарда. Сталін загадаў зачыніць тэатр Меерхольда, які быў надта далёкі ад сацрэалізму, а сам рэжысёр загадкава знік у 1939 г.

1896. Доктар Эміль Грўбэ з Чыкага ўпершыню пачаў скарыстоўваць радыеактыўнае выпраменьванне для лячэння ракавых пухлінаў малочных залозаў у жанчын.

1919. Нарадзіўся выбітны беларускі акцёр Павел Кармунін, выканаўца мноства роляў у Купалаўскім тэатры і ў фільмах «Паводка», «Людзі на балоце», «Чужая бацькаўшчына».

1935. Ісландыя стала першай краінай, якая легалізавала абарты.

1986. На 73-й секундзе палёту над мысам Канаверал узарваўся касмічны карабель *Challenger*. Загінулі 7 астра-наўтаў, у тым ліку настаўніца Крыста Мак-Оліф, якая збіралася правесці з космаса ўрокі па тэлебачанні.

Падрыхтаваў

Юрась БАРЫСЕВІЧ

**КОШТЫ
РЭКЛАМНАЙ
ПЛОШЧЫ**

НАВІНЫ

Тэл. 210-02-54

на першай паласе — 200 000 руб./см²
на асобнай паласе — 150 000 руб./см²
у рэкламным блоку — 100 000 руб./см²
у TV праграме — 150 000 руб./см²
на апошняй паласе — 150 000 руб./см²
прыватныя аб'явы — 60 000 руб.

(за радок — 20 зн.)